



CORNFLAKES HEROES - « Off with your heads! »

Ref : GRCL03

Label : Greed Recordings (www.greed-recordings.com)

Distribution France/ Benelux : COD&S

Distribution numérique : Believe Digital

Booking / Greed Booking >>> booking@greed-recordings.com

Management / michel m. >>> info@greed-recordings.com

www.myspace.com/cornflakesheroes

***** PRESSE ECRITE ET WEBZINES**

Coupures de presse

" *Energiques et joueurs, ils savourent sans complexe leurs riffs de guitare tour à tour tortueux, élancés, tourbillonnants. Sonic Youth, Pavement, Sebadoh auront pu leur souffler le goût d'un rock biscornu, empreint de paroles plus ou moins anti-héroïques, où l'esprit caustique gratte quelques travers avec à propos.* »

Longueur d'Ondes

" *Une pop croustillante, craquante sous l'oreille... Des guitares savoureuses, des voix fluides, nourries d'influences indie rock US. Les compositions sont légères, épurées mais ne manquent pas de consistance... Le quatuor a un goût très sûr pour ces mélodies efficaces, enveloppantes, atmosphériques.*"

Presto (n° 109)

« *Il y a plus que des céréales US dans les gènes de nos héros indie-rock normands : des traces de Pavement ou Velvet et une fraîcheur créative, acidulée, sucrée.* »

Lylo

« *L'aveu du dynamisme et de la créativité d'un groupe ayant parfaitement digéré ses influences pour devenir à coup sûr et très rapidement un référence. A découvrir immédiatement !* »

A découvrir absolument

« *Un nom déraisonnable, une pochette farfelue, quelques mélodies bien aiguës, des riffs entêtants, des titres variés, de l'humour.* »

Krinein

« *Un mélange de psychédélie et de réalité dure du collier, utilisation hardcore des guitares et pratique douce de la mélodie portée par le flot de Toma qui crache son venin comme les Violent Femmes jadis, Little Rabbits plus récemment.* »

Froggy's delight

« *Les Cornflakes Heroes proposent un premier album destiné à réchauffer les oreilles, les pieds et les mains ; une œuvre à l'efficacité aussi étonnante que redoutable. Pourquoi étonnante ? Parce qu'on a l'impression que cet indie rock sautillant a été conçu avec une désinvolture enfantine dans l'unique but de plaire à tout le monde. Pourquoi redoutable ? Parce qu'il n'y a rien de plus difficile que de plaire à tout le monde en laissant extérioriser ses pulsions enfantines et, surtout, de réussir son pari.* »

Musiczine

« *Parfois proche du son d'un pavement (plus crooked que slanted), parfois noisy mais aussi folk et calme, le son est légèrement brouillon et le tout sonne frais et varié.* »

Viva la Popa

« *Le mérite de Cornflakes Heroes, outre cette capacité à diversifier ses climats, est de toujours parvenir à doser ses penchants expérimentaux, à ne jamais trop en faire. S'il s'éloigne des structures conventionnelles du rock, le groupe ne se perd jamais dans les méandres de ces "tentatives" et reste toujours digeste et passionnant. Excellent disque.* »

Muzzart

« *Il y en a donc pour tous les goûts sur cette galette dont la facétie pourrait en surprendre plus d'un.* »

150db

« *Simplicité, authenticité, originalité... Avec de tels atouts, inutile de préciser qu'il y a grandement de quoi trouver son bonheur dans ce disque.* »

Stars are underground

« *L'instabilité musicale de Cornflakes Heroes en fait des Spiderman de la pirouette noise, des Batman du folk noir, des Superman de la pop cryptonisée, des Hulks de la lo-fi efflanquée.* »

The French Touch

« *Cousins de Clap Your Hands Say Yeah!, neveux de Pavement ou Sebadoh, gendres de Sonic Youth, petits-enfants du Velvet Underground ou des Beatles ("High-heels on the beach"), les frenchies de Cornflakes Heroes ont l'écriture facile et la mélodie communicative.* »

W-fenec

« *Bien bel hommage à la...vastitude de la musique...comme pourrait si justement le dire l'amie Ségo'.* »

Metalorgie

« *Le groupe arrive à mêler je-m'en-foutisme et élégance, un tour de force pourtant contradictoire. Les sales gosses ont même une classe folle le temps d'un « Words in the doorway » sensuel* »

La Magic Box

« *On trouve sur Off With Your Heads ! des chansons variées dominées par une guitare électro-acoustique et une voix qui articule à peine, perchée entre Gordon Gano (Violent Femmes) et le chanteur de Pavement, Stephen Malkmus.* »

Foutraque

« *L'ombre du Velvet et autres Beatles illumine (si si) cette superbe production, véritable coup de coeur. Dérision, intelligence et justesse se rencontrent sur ce Off with your heads, pour un résultat digne des plus grands.* »

Scare culture

« *Simplicité, son implacable et glaçante efficacité.* »

Popingays

« *Parsé de chansons malignes aux mélodies efficaces, Cornflakes Heroes est à son meilleur quand il laisse parler les guitares, que ce soit dans un dialogue entre deux manches ou quand les six-cordes vrombissent dans un pur esprit sonic-youthesque.* »

B-side rock

« *Riffs distordus bien sentis, mélodies et refrains accrocheurs* »

dMute

« *Ce premier opus des Cornflakes Heroes est plus qu'une réussite : une galette à célébrer !* »

Benzine

« *Les Cornflakes Heroes brillent aussi par leur cohésion : la guitare est en avant, parfaitement soutenue par une section rythmique au diapason, et les mélodies sont portées par une voix légèrement éraillée qui donne l'impression de chanter avec le sourire. Pas une once de lourdeur ou de redondance dans tout cela, un morceau comme Good for Nothing, que Pavement n'aurait pas désavoué, se posant même comme une leçon à méditer pour beaucoup. Ne passez pas à côté.* »

Indiepoprock

« *"Off with your heads !" est attachant comme le chewing-gum qui collait sous les baskets dans les couloirs du lycée.* »

Sefronia

« *Un travail d'orfèvre pop.* »

K.fuel

« *Comment un groupe français réussit à disputer aux anglo-saxons la coolitude et le sens mélodique.* »

Indietronica

Interviews

- Popingays
- A découvrir absolument

*****RADIO**

Interviews / Emissions spéciales :

- Telerama Radio / Emission Next
- Radio Campus Paris (Emission l'Ampli)
- Rock One live session

Rotations / Diffusions :

Cornflakes Heroes : 33 ème de la Feralist des Radio Ferarock au mois de février 2007.

Réseau Ferarock

Radio Arverne, Radio Coteaux, PFM, Radio 666, Beaub FM, Ballade, Radio Gresivaudan, Radio Primitive, Radio En Construction, Radio Coloriage, etc...

Reseau Iastar

Radio Campus Bordeaux, Radio Campus Paris, Radio Campus Rennes, Radio Campus Grenoble, etc...

*****LIVE**

Références : BBC + Le cargo / CAEN, La Flèche d'Or + Le Divan du Monde + Glaz'art + Le Klub /PARIS, Emporium galorium / ROUEN, El Inca / BORDEAUX, Fairfield / TOULOUSE, etc...

Tournée française du 31 mars au 8 Avril 2007.

Cornflakes Heroes ont déjà partagé la scène avec Herman Düne, Stuck in the sound, Calc, Lapin Machin, Moonman (and the Unlikely Orchestra), Hitchcock Go Home !, Minuscule Hey, etc..

Les Cornflakes Heroes sont soutenus par Greed Booking et Charrette Production.

