



MOONMAN - « Necessary Alibis »

Ref : GRCL03 – Sortie : 10/09/2006

Label : Greed Recordings (www.greed-recordings.com)

Distribution France/ Benelux : COD&S

Distribution numérique : Believe Digital

Booking / Greed Booking >>> booking@greed-recordings.com

Management / michel m. >>> info@greed-recordings.com

www.myspace.com/moonmanandtheunlikelyorchestra

*** PRESSE ECRITE ET WEBZINES

Coupages de presse

"C'est désormais dans un luxe dérangé qu'il compose ses pop-songs épileptiques, dont les dynamiques cassantes (Sonic Youth, Blonde Redhead...) et les ambiances menaçantes ne troublent même pas un sens mélodique radieux et élégant."

Les Inrockuptibles (n°573)

"Il y a du Blonde Redhead dans la tension et les accords de la musique de Moonman, les refrains sont du genre à vous prendre les tripes."

Presto (n° 107)

Ce disque à la fois mystérieux et proche, torturé et libéré, offre une profondeur de champ très grande. L'imagination peut vagabonder, Moonman s'amuse et l'auditeur décortique à l'infini."

Longeur d'ondes (n°37)

« Une claque monstrueuse. Une preuve que l'indie-rock de qualité et qui sonne juste n'est pas que l'apanage des anglo-saxons. »

Benzinomag

« Un univers contrasté, forcément passionnant, auquel Necessary Alibis confère une profondeur supplémentaire. »

Pinkushion

« A déguster sans modération. »

Underground society

« Un très très bon album. »

Froggy's delight

« Nécessaire »

A découvrir absolument

« Un artiste à retenir d'urgence »

The French Touch

« Lorsque sa musique est versatile, troublante et à multiples facettes elle est, avouons-le, tout à fait captivante. »

Musiczine

« Une valeur sûre. »

Musik-industry

« Necessary Alibis est un album vrai comme on en entend de moins en moins. »

Scareculture

« Un album en forme de jeu de pistes. Passionnant. »

La Magic Box

« Une musique volontairement ambitieuse et peaufinée. »

Krinein

« Une puissance naturelle qui laisse présager les meilleurs auspices pour la scène. »

150db

« Un album remarquable. »

W-fenec

« Un véritable voyage musical... Moonman aura su nous séduire par sa diversité enthousiaste. »

Millefeuille

« Ce disque est bougrement bien composé, bien produit et bien interprété... de la très belle ouvrage made in France. »

Guts of Darkness

« Un album magnifique, dont on n'a pas fini de découvrir les richesses, et qui se dévoile un peu plus à chaque écoute. Superbe. »

The Noise Times

« Un album assez intemporel, valeur refuge d'une discothèque quand les skeuds à la mode du moment seront devenus incoutables. »

Popingays

Interviews

- Longueur d'Ondes
- Presto
- A découvrir absolument
- Froggy's delight

***RADIO

Interviews :

- Telerama Radio / Newt (Novembre 2006)
- Radio Campus Lille
- Rock One live session
- Carte blanche / Radio des Gens Normal
- ID FM

Rotations / Diffusions :

- album de la semaine du 19 septembre sur **La Centrifugeuse / Radio Canal Sud** (radio Ferarock)
- en rotation sur les radios du réseau FERAROCK: **Radio Campus Paris, Equinoxe, Radio Beton** (Emission "Pop Corn", **Radio Dio** ("Team of Secret Rivals "parts 2, 3 & 4"), **Radio Coteaux, Radio Graf'hit, Radio Gresivaudan**, etc...



- en rotation sur les webradios **Rock one, Kokomo** et sur **Jet FM**

***LIVE

Références : Triptyque (Paris), La Lune des Pirates (Amiens), l'Ouvre-Boîte (Beauvais), FAM (Toulouse), Donald's Pub (Tours), La Faillancerie (Creil), Emporium Galorium (Rouen), Préselections Attention Talents Scènes Printemps de Bourges (2004), etc...

Moonman est soutenu par le PATCH, Greed Booking et Charrette Production.

